

**Von:** Peter Bichler bichler.austria@pgv.at  
**Betreff:** TKF Programm 24.11.  
**Datum:** 27. Oktober 2023 um 12:29  
**An:** Peter Bichler bichler.austria@pgv.at

PB

Liebe TKF Mitglieder,

Wie bereits angekündigt, werden wir am **Freitag, 24. November** ein vielseitiges Ganztagesprogramm in Wien absolvieren zu dem ich Sie/Dich recht herzlich einlade.

TKF



**24. November, 10.30**  
**Kunsthistorisches Museum Wien**

10.30 Eintreffen in der Eingangshalle (die TKF übernimmt den Eintritt), **!**  
Pünktlichkeit - eine Tugend, die erforderlich ist

Führung durch die Tapiserie Ausstellung **Raffael Gold & Seide**  
durch **Frau Katja Schmitz-von Ledebur**





TKF-ICOC Conference Tour

## **Carpets and Collections of the Swiss Alpine Area**

Following the success of the 2019 ICOC tour "Carpets and Collections of the Alpine Area" and in its tradition, the Austrian Society for Textile Art Research (TKF) and the Forum Textil- und Teppichkunst Basel (FTT) are pleased to announce a further **ICOC Tour**:

## **Carpets and Collections of the Swiss Alpine Area**

**September 16<sup>th</sup> to 22<sup>nd</sup> 2024**

In view of the ICOC's longstanding and successful cooperation with museums, this diverse Swiss tour will offer privileged access to lesser known museums, monasteries and institutions to view exhibitions and important collections of Oriental carpets and textiles, Byzantine silks, medieval tapestries and local textile art. It will also offer the opportunity to listen to expert lectures in English.



The Swiss Tour will kick off in **Zurich** on Monday Sept. 16<sup>th</sup> 2024 with an evening reception.

A comfortable bus will take us the next day to **Berne** (Historical Museum Berne, and the viewing of a private collection).

On Wednesday we will visit the world famous **Abeggstiftung in Riggisberg**, followed by viewing of an outstanding private collection followed by a reception at the romantic lake of Thun.



On Thursday, the tour will proceed through the spectacular mountainous landscape of the Swiss Alps to **Gruyeres** (museum), **Saint Maurice** and to **Sion**.

Friday in Sion will be dedicated to a visit of the depot of the local monastery and church and the castle. Both stunningly situated on two rocky hilltops. We will then leave Sion for Basel by bus.

Saturday will find us in **Basel** with its vast ethnological collections.

On Sunday will be able to enjoy a special exhibition of three private collections in **Freiburg, Germany**. In the evening a farewell reception will be held in a private historical building.



The entire tour will be accompanied by lectures and guided tours and we will enjoy the unique Swiss hospitality in leisurely comfort.

### **Carpets and Collections of the Swiss Alpine Area**

**September 16<sup>th</sup> to 22<sup>nd</sup> 2024**

The conference fee comprises 7 nights in hotel accommodation, including breakfast, transportation, entrance fees, lectures, etc. and will come up to approximately Eur 1.900,- pp

➤ More details will follow in due course and we plan to open the booking window March to April 2024.

- ✓ Participants should mark their September 2024 calendars now for an event that will generate as much camaraderie as did the 2019 ICOC Alpine Tour of Austria and Italy.

Esther Sackmann Rageth (FTT) <https://ftt-textilundteppichkunst.ch/>

Peter Bichler (TKF) [www.tkf-textilkunst.at](http://www.tkf-textilkunst.at)

Michael Buddeberg (ICOC)

<https://www.facebook.com/192869306455/photos/a.10155327153991456/10157095703771456>



Im Auftrag von Papst Leo X. schuf der Maler Raffaello Sanzio da Urbino, genannt Raffael (1483-1520), die berühmte Serie mit Darstellung des Lebens und der Wundertaten der Apostel Petrus und Paulus

für die Sixtinische Kapelle in Rom. Er setzte damit wesentliche Impulse für die flämische Tapisserte-Kunst.

[www.raffael-gold-seide.at](http://www.raffael-gold-seide.at)



**13.00**

**Palais Breuner, Singerstraße 16, 2. Stock** (auch mit Lift)  
In den Räumen der Austria Auction Company

Vortrag von **Frau Yuka Kadoi** (Universität Wien)

### **Lost, Found or Vanished**

Three Cases of Persian Carpet Provenance in the Lands of the Former Habsburg Empire.

This talk explores the trajectories of early-modern Persian carpets with contested provenance records. Against a complex socio-cultural backdrop of post-Habsburg Central Europe, it traces the network of object sharing among dealers, private collectors and state institutions through three case studies concerning Vienna, Kraków and Budapest. With emphasis on cultural property

trafficking in the mid-1930s and mid-1940s.

anschließend

Vortrag von **Frau Leena Crasmann** (Universität Siegen, D)

## **Textile Bilderfahrzeuge: Eine Neukontextualisierung von Aby Warburgs Ideen**

Der Kunsthistoriker Aby Warburg (1866–1929) regt mit seiner Konzentration auf einzelne Bildmotive, die durch die Jahrhunderte immer wiederkehren, bis heute zum genauen Hinsehen und Betrachten an.

»Automobile Bilderfahrzeuge« nannte Aby Warburg die flandrischen Teppiche an den Wänden italienischer Palazzi. Sie zeugten ihm vom Transport der in Kulturobjekten gespeicherten Bildformeln durch Zeit und Raum. In seinem berühmten »Bildatlas Mnemosyne« stellte er das Phänomen an zahlreichen Beispielen dar. Es geht um weltweite Wanderungsprozesse, also die Migration von Bildern, Objekten und Texten, die bis in die Gegenwart an immer neuen Gegenständen beschreibbar ist.

Pause mit Erfrischungen

## **Filmvorführung Das Schwarzzelt: Ein Dokumentarfilm über die mystischen Wüstenzelte der Yörüknomaden**

**Frau Kristina Pfeifer** wird anwesend sein und Erläuterungen zum Film und zum Thema geben



[The Black Tent / Das Schwarzzelt](#)

**+++ breaking news +++**

Frau Dr. Pfeifer [The Black Tent / Das Schwarzzelt](#) informiert mich, dass Sie wieder ein Schwarzzelt aufstellen wird, wer Interesse hat, ist herzlich eingeladen (genaue Ortsangabe erfolgt in Rälde).

eingeladen (genaue Ortangabe erfolgt in Kürze).

*„Falls es Dich interessiert: Wir stellen **vom 3.11. bis 4.11. in Wien ein Schwarzzelt wieder auf**. Entweder am Karlsplatz 13 (TU Wien) oder am Campingplatz in Klosterneuburg. Den finalen Standort kann ich Dir noch rechtzeitig senden. Es ist eine Veranstaltung der TU aber es gibt ein bürokratisches Problem mit der BIG wegen Brandschutz, das leider bis zur letzten Sekunde entschieden wird.“*